

PRESSEMITTEILUNG

Paris Asnières-sur-Seine (Frankreich) – der 25. September 2018

CinemaNext rüstet das CNC und seine drei Projektionssäle mit der EclairColor HDR Technologie aus

Paris Asnières-sur-Seine (Frankreich) – der 25. September 2018 / CinemaNext, der europäische Spezialist für Kinobetreiber-Services (Ymagis Gruppe, ISIN: FR0011471291, TICKER: MAGIS, PME-PEA, TECH 40), kündigt heute an, dass er die drei Vorführräume des CNC – Centre National du Cinema et de l'image Animée – am 291 Boulevard Raspail, Paris 14e, abgeschlossen hat. Der CNC und seine neuen Standorte verfügen über die neuesten Bildtechnologien: EclairColor HDR, Sony Digital Cinema 4K und 3D-Projektoren sowie Twavox-Lösung für Barrierefreiheit.

Maxime Rigaud, Geschäftsführer von CinemaNext in Frankreich, erklärt: "Wir freuen uns, nach dem Gewinn der Ausschreibung, dem CNC unser ganzes Fachwissen und Know-how in diesem komplexen Projekt mitzubringen. Es ist natürlich sehr wichtig, dass das CNC mit den neuesten Technologien der Projektionstechnik ausgestattet ist, um unter optimalen Bedingungen arbeiten zu können. Neben einer exzellenten 3D-Lösung mit leichter Passivbrille auf weißer Leinwand, haben wir in jedem der drei Säle neue Barrierefreiheitslösungen für Audiobeschreibung, Beschallung oder Untertitelanzeige installiert. Wir bedanken uns bei Präsidentin Frédérique Bredin und allen technischen Teams für das Vertrauen, dass sie uns entgegengebracht haben.

"Der große Saal (118 Plätze) und die beiden kleinen Säle (je 40 Plätze) sind jeweils mit einer Leinwand von 8,6 m und 4,7 m Grundfläche ausgestattet", erklärt Virgile Fridemann, CinemaNext Business Manager und Leiter der Agentur in Bordeaux. "Alle Säle sind mit der kontrastreichen HDR EclairColor Technologie ausgestattet, dank der 3 Sony Digital Cinema 4K Projektoren. In einer Zeit, in der HDR auf allen Übertragungsmedien sehr schnell voranschreitet, freuen wir uns sehr, dass das CNC in der Lage ist, diese Art von kontrastreichen Inhalten technisch zu projizieren. HDR neigt logischerweise dazu, zum Bildstandard von morgen zu werden, und mit EclairColor projizieren wir ein Bild, das doppelt so hell und viermal bunter ist als ein Standard Kinobild. Diese Verbesserung der Bildqualität ist für alle Zuschauer sofort spürbar."

ÜBER CINEMANEXT – YMAGIS GRUPPE

CinemaNext ist der Geschäftsbereich Kinobetreiber-Services der Ymagis Gruppe. Die 2007 gegründete und von Experten aus der Film- und High-Tech-Branche geführte Ymagis Gruppe ist ein führender europäischer Anbieter von spezialisierten Technologie-Dienstleistungen für das digitale Kino. Über die Konzerntöchter CinemaNext und Eclair bietet die Gruppe intelligente und umfassende Lösungen für Kinobetreiber, Verleiher (Spielfilme & Event-Kinos), Produzenten, Rechteinhaber, Kino-/TV-Werbenetzwerke, TV -Anbieter, VOD-Plattformbetreiber und Video Publisher. In den letzten Jahren hat die Ymagis Gruppe sowohl ihr Leistungsportfolio als auch ihre internationale Präsenz bedeutend erweitert und unterhält derzeit Niederlassungen in 26 Ländern. Das Kerngeschäft der Gruppe ist entlang drei Achsen strukturiert: CinemaNext (Kinobetreiber-Services: Vertrieb und Technik, Softwarelösungen, Kundenservice (NOC) und Beratung), Eclair (Content Services: Postproduktion, Verleih-Services Kino und digital, Lokalisierung und Zugang, Restaurierung und Archivierung) und VPF (Finanzierungsdienstleistungen). Die an der Euronext notierte Ymagis Gruppe mit Sitz in Paris beschäftigt aktuell ca. 800 Mitarbeiter. Weitere Informationen unter <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.com> oder <http://www.eclair.digital.com>

Ansprechpartner für die Medien:

CinemaNext – Alexandra Body, alexandra.body@ymagis.com, +33 6 46 90 34 48

Quelle : CinemaNext (Ymagis Gruppe)

