



## ПРЕСС-РЕЛИЗ

Париж – Аньер-сюр-Сен (Франция) – 25 сентября 2018 года

# CinemaNext оснащает парижские кинозалы Национального центра кинематографии и анимации (CNC) оборудованием на базе HDR-технологии EclairColor

**Париж – Аньер-сюр-Сен (Франция) – 25 сентября 2018 года** / Компания CinemaNext, европейский специалист в области услуг кинопроката (Ymagis Group, ISIN-код: FR0011471291, ТИКЕР: MAGIS, PME-PEA, TECH 40), сегодня объявила о завершении работы над тремя новыми зрительными залами в главном здании CNC (Национального центра кинематографии и анимации), расположенного в 14-ом округе Парижа. Новая площадка CNC оснащена оборудованием на базе новейшей технологии HDR EclairColor, а также 3D-проекторами Sony Digital Cinema 4K и инновационной системой Twavox, ассистент для людей с ограниченными возможностями.

«Мы выиграли этот тендер, и мы рады использовать весь наш технический опыт и ноу-хау для реализации этого сложного проекта», - сказал Максим Риго, управляющий директор CinemaNext Франция. «Для CNC очень важно использовать ультрасовременное оборудование, чтобы работать в оптимальных условиях. В дополнение к высококачественному проектору, 3D системе, для которой подходят невероятно легкие пассивные очки, и белому экрану мы установили инновационную систему-ассистент для помощи людям с ограниченными возможностями. Мы благодарны президенту CNC Фредерик Бердин и ее команде за их веру в нас.

«Теперь большой зрительный зал (на 118 мест) и два зала меньшего размера (по 40 мест каждый) имеют экраны шириной, соответственно, 8,6 м и 4,7 м», - добавил Виржил Фридман, менеджер по работе с клиентами CinemaNext и директор агентства в Бордо. «Во всех трех залах установлены проекторы Sony Digital Cinema 4K, использующие высококонтрастную технологию HDR EclairColor. В настоящий момент технологии HDR все чаще применяется в кино, и мы очень рады, что CNC теперь имеет техническую возможность показывать контент высокого качества с повышенной контрастностью и расширенным цветовым диапазоном. Технология HDR вскоре станет стандартом завтрашнего дня, но уже сегодня EclairColor позволяет проецировать изображение, которое в два раза ярче и в четыре раза контрастнее, чем предусмотрено текущим стандартом кинопоказа. Это улучшенное качество изображения сразу же ощущается всеми зрителями».

## **О КОМПАНИИ CINEMANEXT – YMAGIS GROUP**

CinemaNext – это бизнес-подразделение группы компаний Ymagis Group, специализирующейся в области цифровых кинотехнологий. Ymagis Group, основанная в 2007 году и управляемая профессионалами в области кино, является европейским лидером в сфере современных технологий для киноиндустрии. Благодаря разработкам CinemaNext и Eclair, компания предлагает «умные» комплексные решения для кинопрокатчиков, распространителей кинопродукции (художественных фильмов и живых выступлений), продюсерских компаний, правообладателей, рекламных сетей кино и телевидения, радиовещательных компаний, каналов ОТТ и видеоиздателей. За долгие годы деятельности компания Ymagis Group значительно расширила свой портфель решений и услуг, создав в результате широкую сеть постоянных представительств в 26 странах Европы. В бизнес-структуру компании входят три основных подразделения: CinemaNext (продажа и обслуживание оборудования для кинотеатров, программно-аппаратные решения, обслуживание клиентов/центр управления сетями и консалтинг), Eclair (контент-услуги: постпроизводство, кинопрокат, распространение и управление контентом, восстановление и сохранение контента) и Ymagis (заключение контрактов VPF и финансовые услуги). Компания Ymagis Group входит в список Europext, имеет штаб-квартиру в Париже (Франция) и насчитывает около 800 штатных сотрудников. Для получения дополнительной информации, пожалуйста, посетите сайты <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.com> или <http://www.eclair.digital.com>

## **Контакты для прессы:**

CinemaNext – Александра Боди, [alexandra.body@ymagis.com](mailto:alexandra.body@ymagis.com), +33 6 46 90 34 48

Источник: CinemaNext (Ymagis Group)