

NOTA DE PRENSA

Viena (Austria) y Seúl (Corea del Sur), 25 de abril de 2018

CinemaNext firma un acuerdo con Cineplexx para instalar la primera pantalla Samsung 3D Onyx CinemaLED

Viena (Austria) y Seúl (Corea del Sur), 25 de abril de 2018 / CinemaNext, el especialista europeo en servicios para exhibidores de cine (Grupo Ymagis, ISIN: FR0011471291, TICKER: MAGIS, PME-PEA, TECH 40), ha anunciado hoy la firma de un acuerdo con el circuito de cines austriaco Cineplexx (Constantin Film-Holding GmbH) para la instalación de una pantalla Samsung 3D Onyx CinemaLED en el Cineplexx Wienerberg de Viena. Será la primera instalación de una Samsung Onyx CinemaLED realizada por CinemaNext.

"Tras la instalación con éxito de los sistemas de sonido más vanguardistas en salas concretas de Cineplexx y de la inauguración de nuestro quincuagésimo cine en Parndorf el pasado marzo, estamos encantados de volver a asociarnos con CinemaNext para nuestra primera pantalla Samsung CinemaLED. Haciendo una vez más hincapié en nuestro papel pionero en cuestión de nuevas tecnologías, vamos a marcar otro hito en Austria: Cineplexx Wienerberg será el nuevo buque insignia dentro de nuestra empresa, ya que ofrecerá la primera pantalla Samsung CinemaLED no solo de Austria, sino también de la Unión Europea," comenta Christian Langhammer, propietario y director general del grupo Constantin Film. "Es una oportunidad única para proponer a los cinéfilos una tecnología de la imagen visionaria y rompedora y de ofrecerles una excepcional calidad de imagen en un entorno muy cómodo. Seguimos en nuestra línea de invertir en mejorar la experiencia cinematográfica con lo que constituye un innegable punto de inflexión en el sector".

"Cineplexx contará con una pantalla Samsung 3D Onyx CinemaLED de 10,24 m (33,6 ft) de ancho y 5,4 m (17,7 ft) de alto, con un nivel óptimo de luminosidad y una resolución 4K ultranítida (4.906 x 2.160), junto con tecnologías de audio de última generación 7.1 JBL de Harman Soluciones Profesionales", explica Christof Federle, responsable regional de CinemaNext y director general de CinemaNext Austria. "Tenemos previsto completar este proyecto a mediados de julio en estrecha colaboración con nuestros compañeros de Valencia (España), que son los encargados de construir y montar la estructura LED. Con casi 9 millones de píxeles, la pantalla 3D Onyx CinemaLED de Samsung ofrece una calidad de imagen, un rendimiento técnico y una fiabilidad excepcionales".

Presentada por primera vez en julio de 2017, la pantalla de cine Samsung está certificada por DCI* y permite mejorar la calidad de la imagen gracias al alto rango dinámico (HDR) de EclairColor HDR. Con su imagen 4K, presenta un nivel máximo de luminosidad aproximadamente 10 mayor (146 fL) de lo habitual en el cine (14 fL). El alto contraste resultante hace emerger los colores brillantes, los blancos niveos y los negros intensos. A diferencia de los cines convencionales 3D, la pantalla Samsung CinemaLED aporta una calidad de imagen uniforme en toda la sala, garantizando una experiencia inmersiva a todos los espectadores desde cada una de sus butacas.

"En Samsung estamos encantados de abrir la primera sala de cine de Austria equipada con la pantalla 3D Onyx CinemaLED en colaboración con Constantin Film-Holding", afirma Sunghan Kim, presidente de Samsung Electronics Austria GmbH. "Los vieneses figuran entre los cinéfilos más vanguardistas del mundo, y esperamos poder presentar pronto esta experiencia cinematográfica única a un público mayor en toda Austria."

ACERCA DE CINEMANEXT, GRUPO YMAGIS

CinemaNext es la unidad empresarial del Grupo Ymagis dedicada a servicios para exhibidores. Fundado en 2007 y dirigido por profesionales del cine y de la industria de la alta tecnología, el Grupo Ymagis es un líder europeo en servicios avanzados de tecnología digital para la industria cinematográfica. A través de CinemaNext y Eclair, el Grupo proporciona soluciones inteligentes e integrales a los exhibidores de cine, distribuidores



(largometrajes y películas de eventos), productores, propietarios de derechos audiovisuales, redes publicitarias para cine y TV, difusoras, canales OTT y editores de vídeo. A lo largo de los años, el Grupo Ymagis ha incrementado considerablemente su cartera de soluciones y servicios y ha seguido expandiendo su huella geográfica en Europa con oficinas permanentes de 26 países. La actividad central de la compañía está estructurada en torno a tres unidades principales: CinemaNext (servicios para exhibidores: servicios de venta y servicios in situ, soluciones de software, asistencia técnica/NOC y asesoramiento), Eclair (servicios de contenidos: posproducción, suministro de contenidos a salas, distribución digital, doblaje, subtítulo y accesibilidad, restauración y conservación) e Ymagis (VPF y servicios financieros). El Grupo Ymagis, una compañía que cotiza en Euronext, tiene su sede central en París (Francia) y cuenta con cerca de 800 empleados. Para más información, por favor entre en <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.com> o <http://www.eclair.digital>

ACERCA DE CONSTANTIN FILM-HOLDING GMBH

La distribuidora de cine Constantin Film Holding GmbH fue fundada en Austria en 1951. A finales de los '60, se estableció un segundo pilar en el área de la explotación de cines. Dentro de esta área, gestionó 25 cines tradicionales y multicines hasta principios de los '90 y, tras un cambio estructural, se fundó en 1993 la filial de Constantin Film Holding GmbH Cineplexx Cine Operations GmbH. El negocio prosperó durante una época en la que muchas de las salas de cine tradicionales de Austria iban desapareciendo y los multicines conquistaban el mercado. Constantin Film reaccionó a esta tendencia con la creación de un grupo de 19 cines y 153 pantallas en Austria. Además, contó con hasta 18 salas de cine tradicionales.

En 2009, Cineplexx INTERNATIONAL GmbH empezó a expandirse a los países vecinos y abrió su primer cine fuera de Austria en Bolzano, Tirol del Sur. Cineplexx también se hizo cargo de un cine en el centro de la ciudad de Zagreb, creando con ello la base para su expansión por Croacia. A partir de 2011, les siguieron más multicines Cineplexx en Croacia, Serbia, Montenegro y Macedonia. En 2013, Cineplexx inauguró el mayor cine de Serbia (en el centro comercial Usce de Belgrado, con 11 salas y más de 2.000 butacas). La última expansión se efectuó en marzo de 2018 con la apertura de Cineplexx Parndorf en Austria. Actualmente, Cineplexx disfruta de una fuerte presencia en el mercado con 44 multicines y seis cines tradicionales en Austria, Croacia, Serbia, Eslovenia, Montenegro, Macedonia, Albania, Kosovo, Grecia e Italia y más de 300 pantallas en total. En 2017, la plantilla de la empresa estaba formada por 1.500 empleados, su facturación total ascendía a 140 millones de euros y el número de asistentes a Cineplexx alcanzó los 12 millones. Para más información, por favor entre en www.cineplexx.at

ACERCA DE SAMSUNG ELECTRONICS CO., LTD.

Samsung inspira al mundo y moldea el futuro con ideas y tecnologías transformadoras. La compañía está redefiniendo el mundo de los televisores, los smartphones, dispositivos portátiles, tabletas, aplicaciones digitales, sistemas de red y memoria, sistemas LSI, semiconductores y soluciones LED. Consulte las últimas noticias en la sala de prensa de Samsung en <http://news.samsung.com>.

* Digital Cinema Initiatives, LLC (DCI) es una asociación de los grandes estudios de cine estadounidenses, creada para establecer las pautas para los sistemas de cine digital.

Contacto con los medios:

Julien Bollée (Internacional), julien.bollee@ymagis.com, +33 6 64 45 00 20

Sarah Cagneaux (Francia), sarah.cagneaux@ymagis.com, +33 6 22 00 91 86

Michael Redtenbacher (Austria), Michael.redtenbacher@constantinfilm.at, +43 (1) 52128-1121

Reka Balint (Samsung Electronics Austria GmbH), reka.balint@samsung.com, +43 1 516 15 44

Fuente: CinemaNext (Grupo Ymagis) y Constantin Film-Holding