



COMUNICADO DE PRENSA

Dallas-Fort Worth (Texas), 17 de abril de 2018

CinemaNext firma un acuerdo con Alamo Drafthouse Cinema para el despliegue de EclairColor HDR en los EE. UU.

Dallas-Fort Worth (Texas), 17 de abril de 2018/CinemaNext, uno de los mayores especialistas del mundo en servicios para exhibidores de cine (Grupo Ymagis, ISIN: FR0011471291, TICKER: MAGIS) y la empresa tejana de salas de cine Alamo Drafthouse, han anunciado hoy la firma de un acuerdo para la instalación de la revolucionaria HDR EclairColor en diez localidades de Texas, Arizona, California, Colorado, Misuri, Nebraska, Nueva York y Virginia.

“Estamos encantados de formar parte de esta aventura HDR con EclairColor,” dijo Tim League, fundador y CEO de Alamo Drafthouse. “Parte de nuestra estrategia consiste en mantener alta la inversión cuando se trata de aumentar la calidad de imagen de nuestras proyecciones, sencillamente porque nuestra razón de ser es dar a los aficionados al cine la mejor experiencia de entretenimiento, con la combinación perfecta en la programación: taquillazos, cine de autor, películas extranjeras, documentales y clásicos del cine. Las ventajas de EclairColor HDR son evidentes para el espectador, con una imagen considerablemente mejorada y una mayor percepción de los detalles, la gama de colores es mucho más rica y los degradados mucho más refinados, incluso en los tonos más oscuros”.

“Estamos muy contentos de sellar esta nueva alianza con Alamo Drafthouse, una cadena de cines preconizada por sus programas de eventos únicos y sus altos estándares de exhibición, justo después de completar nuestra primera prueba in situ en el Alamo Drafthouse Mueller de Austin el pasado septiembre”, dijo Stan Hays, socio director de CinemaNext North América. “Representa un importante hito para nuestra empresa en la implantación de una tecnología HDR potente y asequible en los EE. UU. Tenemos previsto completar nuestro primer despliegue inicial antes del verano en las ciudades de Dallas y Corpus Christi (Texas), Chandler-Phoenix (Arizona), San Francisco (California), Denver (Colorado), Springfield (Misuri), La Vista/Omaha (Nebraska), Brooklyn y Yonkers (Nueva York) y Ashburn (Virginia)”.

EclairColor es una solución de HDR (alto rango dinámico) que combina un novedoso proceso de masterización y la última tecnología de sistemas de proyección de Sony Digital Cinema 4K y Barco, disponibles a través de CinemaNext. Proporciona a los cines una tecnología de proyección de imagen sin igual. Todo tipo de cines – salas de cine independiente, cadenas regionales y enormes circuitos – pueden ser equipados con EclairColor HDR, sin importar el tamaño de sus pantallas. El equipo puede ser utilizado tanto para reproducir contenidos masterizados con EclairColor como contenidos estándar DCI. Hasta ahora se ha equipado un total de 126 salas de cine con EclairColor, incluidas 59 en Alemania, 54 en Francia y 3 en el Reino Unido.

CinemaNext Norteamérica ofrece a los exhibidores de cine una amplia gama de productos, servicios y soluciones de software integradas, y su objetivo es ser una alternativa muy tentadora a las soluciones existentes en el mercado de los EE. UU. Se han establecido puntos de servicio integral para sistemas de proyección y de audio, instalación y mantenimiento, para poder atender las necesidades de los exhibidores de cine con una sólida red de técnicos a lo largo de seis regiones de los EE. UU.: Noroeste, Sudeste, Centro-Norte, Centro-Sur y Sudeste. CinemaNext North America es la filial estadounidense de CinemaNext, la mayor empresa de servicios de exhibición de cine en Europa con 29 oficinas repartidas por 26 países.

Fundada en 1997, la compañía Alamo Drafthouse ha destacado por sus programas de eventos únicos y por sus altos estándares de exhibición, ganándose títulos como “el mejor cine de la historia” (revista *Time*) y “el cine más fantástico del mundo” (revista *Wired*). Alamo Drafthouse ofrece una combinación única de cine y restaurante, y proyecta estrenos, películas independientes y eventos especiales con un extenso menú preparado a mano. Los espectadores piden la comida y bebidas a los camareros que les atienden silenciosamente durante toda la película dentro de la sala.



Para más información sobre CinemaNext y EclairColor, entre en <https://www.cinemanext.com> o <https://www.eclaircolor.com>

CinemaNext y EclairColor son marcas registradas del Grupo Ymagis.

ACERCA DE CINEMANEXT, GRUPO YMAGIS

CinemaNext es la unidad empresarial del Grupo Ymagis dedicada a servicios para exhibidores. Fundado en 2007 y dirigido por profesionales del cine y de la industria de la alta tecnología, el Grupo Ymagis es un líder europeo en servicios avanzados de tecnología digital para la industria cinematográfica. A través de CinemaNext y Eclair, el Grupo proporciona soluciones inteligentes e integrales a los exhibidores de cine, distribuidores (largometrajes y películas de eventos), productores, propietarios de derechos audiovisuales, redes publicitarias para cine y TV, difusoras, canales OTT y editores de vídeo. A lo largo de los años, el Grupo Ymagis ha incrementado considerablemente su cartera de soluciones y servicios y ha seguido expandiendo su huella geográfica en Europa con oficinas permanentes de 26 países. La actividad central de la compañía está estructurada en torno a tres unidades principales: CinemaNext (servicios para exhibidores: servicios de venta y servicios in situ, soluciones de software, asistencia técnica/NOC y asesoramiento), Eclair (servicios de contenidos: posproducción, suministro de contenidos a salas, distribución digital, doblaje, subtítulo y accesibilidad, restauración y conservación) e Ymagis (VPF y servicios financieros). El Grupo Ymagis, una compañía que cotiza en Euronext, tiene su sede central París (Francia) y cuenta con cerca de 750 empleados. Para más información, por favor entre en <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.com> o <http://www.eclair.digital>

ACERCA DE ALAMO DRAFTHOUSE

Alamo Drafthouse Cinema se fundó en 1997 con una sola pantalla y un repertorio familiar en Austin, Texas. Veintiún años después, con 31 emplazamientos y aumentando, Alamo ha sido elegido como “el mejor cine del mundo” por la revista Wired. Alamo Drafthouse Cinema se ha labrado la reputación de ser el paraíso del cinéfilo, no solo por combinar servicios de comida y bebida con la experiencia de ir al cine, sino también por introducir una programación única y eventos especiales de gran repercusión mediática repletos de estrellas. Alamo Drafthouse creó Fantastic Fest, un festival de cine de renombre mundial apodado “el Telluride geek” por Variety. El Fantastic Fest muestra ocho días de cine de género de realizadores independientes internacionales y de grandes estudios de Hollywood. La galería de arte de Alamo Drafthouse para coleccionistas, Mondo, ofrece impresionantes productos originales con diseños de artistas de fama mundial, basados en licencias de copyright muy populares del cine y la televisión, incluyendo La guerra de las galaxias, Stark Treck y del universo Monstruos Clásicos. Alamo Drafthouse Cinema sigue expandiendo su marca de formas nuevas y emocionantes, incluida la asociación con la distribuidora NEON, Brith.Movies.Death., una plataforma de contenidos de entretenimiento para cinéfilos, y el American Genre Film Archive, un archivo sin ánimo de lucro dedicado a conservar, restaurar y compartir películas de la era de la explotación.

Contactos:

Julien Bollee
Para CinemaNext
+33 6 64 45 00 20
julien.bollee@ymagis.com

Brandy Fons
Para Alamo Drafthouse
(310) 809-8882
brandy@fonspr.com

Brad Johnson
Para Alamo Drafthouse
(972) 898-7528
brad@fonspr.com

Fuente: CinemaNext (Grupo Ymagis) y Alamo Drafthouse