



PRESSEMITTEILUNG

Düsseldorf (Deutschland) und Costa Mesa (Kalif.) – 16. November 2016

CinemaNext installiert im Mathäser Filmpalast 6 den ersten QSC-zertifizierten Kinosaal Deutschlands.

Düsseldorf (Deutschland) und Costa Mesa (Kalif.), 16. November 2016/ CinemaNext, der europäische Spezialdienstleister für Kinobetreiber (Ymagis Gruppe – ISIN: FR0011471291 TICKER: MAGIS), und QSC, der weltweit führende Hersteller von Leistungsverstärkern, Lautsprechersystemen und innovativen Audioprodukten für Kinos, haben **die erste „QSC-Kinozertifizierung“ in Deutschland** für den bekannten Mathäser Filmpalast Saal (m)K6 in München durchgeführt. Der größte Kinokomplex der Kinopolis Gruppe ist somit mit einem Dolby® Atmos Kinosaal mit der modernen QSC Q-SYS Technologie, der weltweit leistungsfähigsten vernetzten Audio-Lösung, ausgestattet.

Die neue „QSC-Kinozertifizierung“ (QSC Certified Theatre Program - CTP) steht allen QSC-ausgestatteten Kinos zur Verfügung, deren Betreiber sich damit einverstanden erklären, eine Reihe von Spezifikationen und Richtlinien einzuhalten. **Diese Richtlinien umfassen branchenweit bewährte „best practices“ Verfahren** in der Saalgestaltung und Akustik, Projektionsqualität, Sound-System-Design und Betrieb.

Kernstück des QSC Q-SYS Systems ist eine in der Kinobranche einmalige integrierte und skalierbare Audio-Lösung. Die Q-SYS Plattform mit ihrer offenen und IT-freundlichen Architektur überwindet die Grenzen, die vernetzten Audio-Steuerungssystemen bisher in Bezug auf Umfang, Leistung und Nutzbarkeit gesetzt waren.

Das im **Saal (m)K6** des Mathäser Filmpalasts installierte QSC Q-SYS System umfasst ein Netzwerk aus 23 QSC DPA-Q Verstärkern und 50 leistungsstarken QSC Lautsprechern. Gesteuert und überwacht wird das System von zwei Q-SYS Core 500i Prozessor. Darüber hinaus wurde im Rahmen des umfassenden Design- und Technologieupdates neben dem 4K Projektionssystem ein komplett neues LED-Lichtkonzept eingerichtet.

„Wir arbeiten schon seit vielen Jahren sehr erfolgreich mit QSC zusammen“, so Till Cusmann, Senior Vice-President von CinemaNext. „QSC Q-SYS hat die Kino-Tontechnologie wirklich revolutioniert. Das System bietet umfangreiche Möglichkeiten, benötigt bedeutend weniger Hardware, die jedoch wesentlich mehr Leistung bringt, und verwandelt jeden Kinosaal ein einfach zu verwaltendes multifunktionales Auditorium.“

„Ziel dieses Zertifizierungsprogramms ist es, den Kinobesuchern ein unvergleichliches Filmenerlebnis zu bieten. Mit unseren innovativen Produkten und dem professionellen und kompetenten Technikerteam von CinemaNext erzielen wir ein hervorragendes Ergebnis“, fügte Danny Pickett, Director Global Cinema Salesforce bei QSC, hinzu.

„Ich freue mich, dass wir unseren Besuchern im modernisierten Saal (m)K6 ein ganz besonderes Kinoerlebnis bieten können. Auch für Präsentationen und besondere Events bietet das neu installierte Q-SYS System einen hohen Grad an Flexibilität, so dass aus dem Kinosaal eine Mehrzweck-Location wird“, so Dr. Gregory Theile, CEO von Kinopolis. „Die Installation von Dolby Atmos war für CinemaNext und QSC eine echte Herausforderung aufgrund der außergewöhnlichen Dimension des Kinosaals und der Deckenkonstruktion, die wir benötigten. Aber der Aufwand hat sich gelohnt!“

Kinopolis, der größte deutsche Kinobetreiber in Familienbesitz (137 Säle an 17 Standorten), besitzt aktuell den größten Dolby® Atmos Kino (mk6) mit 835 Plätzen und einer 20,6 Meter breiten Leinwand – ein einmaliges Bild- und Tonerlebnis für alle Kinobesucher.

CINEMANEXT DEUTSCHLAND GMBH
An Ymagis Group company
Wahlerstraße 12, 40472 Düsseldorf
Tel.: +49 211 302051-0 | Fax: +49 211 381734
E-Mail: contact.de@cinemanext.digital
www.cinemanext.digital

REGISTERGERICHT DÜSSELDORF HANDELSREGISTER-NR: B 19 794
GESCHÄFTSFÜHRER: KARL-JOACHIM LOHKAMP, TILL CUSSMANN
STADTSPARKASSE DÜSSELDORF
IBAN: DE73 3005 0110 0010 1309 38
COMMERZBANK AG
IBAN: DE95 3008 0000 0210 7600 00
UST-IDNR. DE 119434832



ÜBER CINEMANEXT | DIE YMAGIS GRUPPE

CinemaNext ist der Geschäftsbereich der Ymagis Gruppe, der für Kinobetreiber-Services verantwortlich ist. Im Jahr 2007 gegründet und von Kino- und Technologie-Experten geführt, ist die Ymagis Gruppe in Europa ein führender Anbieter von spezialisierten Dienstleistungen für das digitale Kino. Über die Konzerntöchter CinemaNext und Éclair bietet die Gruppe intelligente und umfassende Lösungen für Kinobetreiber, Verleiher (Spielfilme & Event-Kinos), Produzenten, Rechteinhaber, Kino-/TV-Werbenetzwerke, TV -Anbieter, VOD-Plattformbetreiber und Video Publisher. Im Laufe der letzten Jahre hat die Ymagis Gruppe ihr Produkt- & Serviceportfolio kontinuierlich erweitert und ihre geographische Präsenz in Europa ausgebaut und unterhält nun Niederlassungen in 20 Ländern. Das Kerngeschäft der Gruppe ist entlang drei Achsen strukturiert: CinemaNext (Kinobetreiber-Services: Vertrieb und Technik, Softwarelösungen, Kundenservice (NOC) und Beratung), Éclair (Content-Services: Postproduktion, Verleih-Services Kino und digital, Lokalisierung und Zugang, Restaurierung und Archivierung) und Ymagis (VPF & Finanzierungsdienstleistungen). Die an der Euronext notierte Ymagis Gruppe mit Sitz in Paris (Frankreich) beschäftigt derzeit fast 700 Mitarbeiter. Weitere Informationen unter <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.digital> oder <http://www.eclair.digital>

Über QSC

QSC ist der weltweit führende Hersteller von professionellen Leistungsverstärkern, Lautsprechern und Audio-Systemlösungen speziell für Kino, Konzerte, Veranstaltungen und die Musikindustrie. QSC bietet komplette Kino-Tontechnologie unter einer Marke. Vor mehr als 40 Jahren gegründet, ist QSC, LLC, heute ein weltweit renommierten Anbieter professioneller Audio-Lösungen. Diese Erfolgsgeschichte ist der Tatsache zu verdanken, dass das Unternehmen seine Mission konsequent verfolgt hat: Mit der Entwicklung bahnbrechender Technologien setzt QSC neue Standards in Bezug auf Zuverlässigkeit und Leistung. Die QSC-Produkte erfüllen höchste Ansprüche von Audio-Profis für Konzerte, tragbare Entertainmentprodukte und Kinoanwendungen.

Ansprechpartner für die Medien:

Karl-Joachim Lohkamp (Deutschland), +49 151 113021 20, karl-joachim.lohkamp@cinemanext.digital

Julien Bollee (International), +33 (0)6 64 45 00 20, julien.bollee@ymagis.com

Mark Mayfield (USA), +1 714 957 7136, mark.mayfield@qsc.com

Quelle: CinemaNext Deutschland GmbH und QSC, LLC.