



COMMUNIQUE DE PRESSE

Paris & Deauville (France) – Le 26 septembre 2016

Le Groupe Ymagis annonce la sortie en EclairColor™ d'un premier long-métrage, *Aquarius*, et l'équipement d'une première salle de cinéma à Paris

Paris et Deauville (France), le 26 septembre 2016/ Le Groupe Ymagis (ISIN: FR0011471291 TICKER: MAGIS), le spécialiste européen des technologies numériques pour l'industrie du cinéma, annonce avoir achevé la remastérisation d'un premier long-métrage, *Aquarius*, réalisé par Kleber Mendonça Filho, en appliquant son nouveau procédé de traitement des couleurs EclairColor. Sélectionné en compétition officielle lors du dernier Festival de Cannes, *Aquarius* est une coproduction franco-brésilienne (Emilie Lesclaux – CinemaScopio, Saïd Ben Saïd - SBS Films et Michel Menkt). Le film sort sur les écrans en France ce mercredi 28 septembre (SBS Distribution).

En parallèle, les équipes de CinemaNext France (Groupe Ymagis) ont équipé la première salle de cinéma permanente du procédé EclairColor, à l'Etoile Saint Germain des Prés.

"Pour la première fois, le grand public va pouvoir découvrir les bénéfices de la technologie EclairColor, qui révolutionne la manière de projeter des films en salle, avec une qualité nettement améliorée tant en termes de richesse des couleurs, de profondeur des contrastes que de restitution des lumières et des détails. EclairColor, c'est le relief sans la 3D", déclare Jean Mizrahi, Président Directeur Général du Groupe Ymagis. "C'est une étape importante que nous venons de franchir dans notre stratégie de déploiement d'EclairColor. Depuis toujours, la salle de cinéma a été à la pointe de l'innovation en matière d'image et de son et elle se doit de rester le lieu d'une expérience d'exception. Avec EclairColor, les avantages sont perceptibles par tous, ce qui devrait faciliter l'adoption de ce nouveau format dans les salles de cinéma".

Pour le Président Directeur Général d'Etoile Cinémas David Henochsberg, "proposer le film *Aquarius* en EclairColor à l'Etoile Saint Germain est une expérience saisissante tant la supériorité de la qualité de l'image est perceptible par tous. C'est vraiment une expérience premium que nous offrons aux spectateurs. Le film *Aquarius* prend une autre dimension grâce à EclairColor. Nous sommes ravis de cette nouvelle collaboration avec les équipes de CinemaNext et d'Eclair".

L'annonce du premier long-métrage traité en EclairColor a été faite pendant le premier jour du congrès de la Fédération Nationale des Cinémas Français (FNCF) à Deauville.

EclairColor est un nouveau système de traitement des couleurs mis au point par Eclair Cinéma, une filiale du Groupe Ymagis, associant un nouveau procédé de postproduction à l'optimisation de certains systèmes de projection commercialisés par CinemaNext. Mis au point ces deux dernières années, il est l'aboutissement de travaux effectués par les ingénieurs du Groupe Ymagis. CinemaNext précise qu'il est possible d'équiper tout type de cinéma, quelle que soit la taille des écrans. Les équipements compatibles EclairColor permettent de projeter aussi bien les contenus EclairColor que les contenus diffusés au format actuel.

A des fins de démonstration du procédé EclairColor pendant le congrès annuel de la Fédération Nationale des Cinémas Français (FNCF) à Deauville, les équipes de CinemaNext France ont installé une salle de cinéma éphémère équipée de 24 sièges au Centre International de Deauville (Niveau -2, Hall 4) avec un système de projection Sony Digital Cinema 4K SRX-R515 et un son 7.1 surround.

Site web du Film "Aquarius" (SBS Distribution)

<http://www.sbs-distribution.fr/distribution-france-aquarius>

Groupe Ymagis

85-87 Avenue Jean Jaurès, 92120 Montrouge, France
T +33 (0)1-75-44-88-88 | E contact@ymagis.com | W www.ymagis.com



Site web d'Etoile Cinémas (Etoile Saint Germain)
<http://www.etoile-cinemas.com/stgermain/film/aquarius-2016/>

EclairColor™ est une marque déposée du Groupe Ymagis.

A PROPOS DU GROUPE YMAGIS

Ymagis est le spécialiste européen des technologies numériques pour l'industrie du cinéma et offre, à travers CinemaNext et Eclair, des solutions innovantes aux exploitants cinématographiques, distributeurs de films et d'évènements live, producteurs, ayants droit, régies publicitaires spécialisées, diffuseurs TV/IPTV, éditeurs vidéo et plateformes VOD/SVOD. Fondé en 2007, le Groupe, dont le siège social est à Paris, est aujourd'hui présent dans 23 pays avec près de 700 collaborateurs et se structure autour de 3 pôles d'activités : CinemaNext pour les activités de services aux exploitants cinématographiques (vente et installation, solutions logicielles, support technique/NOC et consulting), Eclair pour les activités de services de contenus (post-production, acheminement cinémas, distribution numérique, multilingue et accessibilité, restauration et préservation) et Ymagis pour les solutions de financement. Pour plus d'informations, connectez-vous sur www.ymagis.com, www.cinemanext.digital ou www.eclair.digital

Contact Presse :

Julien Bollee (France & International), +33 (0)6 64 45 00 20, julien.bollee@ymagis.com

Source : Groupe Ymagis

Groupe Ymagis

85-87 Avenue Jean Jaurès, 92120 Montrouge, France
T +33 (0)1-75-44-88-88 | E contact@ymagis.com | W www.ymagis.com