



Париж (Франция) / Лондон (Великобритания) – 7 июля 2016 г.

Группа Ymagis объявляет о внедрении EclairColor™ - новой технологии обработки изображения и демонстрации полнометражных фильмов в кинотеатрах

Париж (Франция) и Лондон (Великобритания), 7 июля 2016 г./ Группа Ymagis (ISIN: FR0011471291 TICKER: MAGIS), ведущая европейская компания в области цифровых технологий для киноиндустрии, сегодня объявила о том, что представила свою новую технологию EclairColor™ на форуме CineEurope, проходившем в Барселоне с 20 по 23 июня 2016 г. Данное революционное фирменное решение сочетает в себе новый способ обработки изображения (мастеринга) полнометражных фильмов с отдельными проекционными технологиями в кинотеатрах. Завершенная разработка в первом полугодии 2016 г., подвела итог длительной работе инженеров компании Eclair.

«Технология EclairColor™ позволяет получать более контрастное изображение и обеспечивает более точную цветопередачу», - поясняет президент-генеральный директор группы Ymagis Жан Мизраи. «Результат поразительный, а качество изображения демонстрируемых фильмов стало значительно выше. Возможности новой системы были продемонстрированы в ходе форума CineEurope на международной встрече дистрибуторов, прокатчиков и технических специалистов. Тестовая демонстрация осуществлялась посредством системы двойной проекции 4K Sony Digital Cinema (SRX-R515DS), модифицированной с этой целью инженерами группы Ymagis. Презентация состоялась в зале Cinesa Diagonal Mar со сравнительной демонстрацией фрагментов фильмов и рекламных роликов, предварительно подготовленных по технологии EclairColor™».

«Технология EclairColor™ предоставляет кинопрокатчикам и дистрибуторам возможность существенно повысить качество демонстрации фильмов в кинотеатрах в сочетании с более высоким разрешением изображения и скоростью кадров High Frame Rate (HFR), - делится своим мнением Жорж Гарик, заместитель генерального директора группы. «Преимущество технологии EclairColor™ заключается в использовании линейки уже имеющихся на рынке кинопроекторов, что обеспечивает кинопрокатчикам практически немедленный доступ к этой новой технологии, причем на особо привлекательных экономических условиях».

«В ближайшие недели запланированы мероприятия, которые позволят технологии EclairColor™ взять разбег, с тем, чтобы предоставить в распоряжение режиссеров, продюсеров, дистрибуторов и кинопрокатчиков возможности для значительного улучшения качества изображения при осуществлении кинопоказа», - утверждает старший вице-президент компании Eclair Кристоф Лакруа. «Мы, разумеется, продолжаем оказывать активную поддержку инициативам, направленным на формирование будущих стандартов изображения, таких как высокий динамический диапазон передачи изображения – HDR. Технология EclairColor™ будет отвечать всем будущим стандартам».

Группа Ymagis с полной уверенностью заявляет, что можно будет оборудовать все кинотеатры, независимо от размеров экрана, для демонстрации фильмов, обработанных по технологии EclairColor™. Оборудование позволяет демонстрировать фильмы как в технологии EclairColor™, так и в обычном формате. Успешное внедрение технологии EclairColor™ обуславливается двумя немаловажными факторами: с одной стороны, скорейшим принятием данного нового формата режиссерами, операторами, дистрибуторами контента и, с другой стороны, формированием достаточно крупного парка кинотеатров, способных демонстрировать фильмы, изготовленные по технологии EclairColor™.

Компания EclairColor™ является зарегистрированной торговой маркой группы Ymagis.



О ГРУППЕ YMAGIS

Группа Ymagis была основана в 2007 г. специалистами кино и индустрии высоких технологий. Группа является ведущей европейской компанией в сфере цифровых технологий для киноиндустрии. Через наши подразделения CinemaNext и Eclair мы предлагаем инновационные и профессиональные решения кинопрокатным компаниям, кинотеатрам, дистрибуторам фильмов, альтернативного и интерактивного контента, продюсерам, рекламным агентствам, работающим в киноиндустрии и на телевидении, правообладателям, вещательным компаниям, издателям видеопроизводства и платформам видеосервиса по запросу VOD. За последние годы группа расширила свой портфель услуг и свое географическое присутствие в Европе путем создания постоянных представительств в 20 странах. Деятельность компании базируется на трех основных направлениях: CinemaNext (услуги кинопрокатным компаниям и кинотеатрам, продажа кинооборудования и сервисных услуг, установка оборудования, разработка программных решений, удаленный мониторинг оборудования (NOC) и бизнес консультирование), Eclair (услуги по обработке контента, постпроизводству, цифровой доставке контента в кинотеатры, многоязычному дубляжу и звукозаписи, реставрации и сохранению изображения) и Ymagis (VPF и услуги по финансированию). На 31 декабря 2015 г. специалистами CinemaNext было переоборудовано более 7000 залов во всем мире находящихся теперь на сервисном обслуживании. Подразделение Eclair – является единственной структурой, способной предложить услуги цифровой доставки контента (через широкополосный или спутниковый канал связи) на европейском континенте, благодаря подключению к ее сети более 3300 кинотеатров. Группа Ymagis котируется на пан-европейской бирже Euronext. Главный офис группы расположен в Париже (Франция) и насчитывает около 700 сотрудников. Для получения дополнительной информации посетите следующие сайты <http://www.ymagis.com>, <http://www.cinemanext.digital> или <http://www.eclair.digital>

Контакты для прессы:

Кирилл Кузьменко (Kirill Kuzmenko), +7 495 5102235, kirill.kuzmenko@cinemanext.digital
Жюльен Болле (Julien Bollee): +33 (0)6 64 45 00 20, julien.bollee@ymagis.com

Источник : Ymagis SA